



Ensinar por quem tem paixão por aprender.

PORTUGUÊS NA PONTA DA LÍNGUA

Será possível eu aperfeiçoar as minhas competências linguísticas e comunicativas? Como ultrapassar os meus bloqueios e inseguranças? Atreve-te a conhecer melhor as armadilhas da língua portuguesa, aquela que se diz traiçoeira.

Mapa das aulas

Objetivos

Desenvolver competências linguísticas e comunicativas.
Conhecer os tópicos mais críticos da língua portuguesa.
Ultrapassar bloqueios e inseguranças no domínio da oralidade e da escrita.

Projeto Gerador
Revista Gerador
Publicação de um artigo na Revista Gerador.

Prof Ana Salgado

É... lexicógrafa. Não sabes o que significa? Podes aprender neste ofício. É gestora do Pórtico da Língua Portuguesa e colabora com várias editoras nacionais. Coordena alguns projetos lexicográficos na Academia das Ciências e, nos tempos livres, é consultora linguística do Gerador.

sabe mais em gerador.eu

1. Português na ponta da língua

Quando o tema é a língua portuguesa, quais as principais dificuldades que sentes? Discussão de algumas dúvidas relacionadas com a pronúncia de certos vocábulos.

2. Escrevo, logo tenho dúvidas

Identificação dos erros ortográficos mais comuns e alguns lapsos frequentemente cometidos.

3. Na demanda da preposição certa

A questão das regências. Identificação de verbos, nomes e adjetivos que são acompanhados de uma preposição.

4. E o Acordo Ortográfico?

Discussão do tema acordos ortográficos. As normas de 45 e as mudanças introduzidas pelo acordo de 90. Esclarecimento de dúvidas.

5. Pontuar ou não pontuar?

A pontuação será o mote. Como não poderia deixar de ser, particular atenção será dada à vírgula, esse nosso calcanhar de Aquiles.

6. O ofício de revisor de texto: uma partilha

Como tirar partido do Word? O uso da maiúscula inicial, abreviaturas, símbolos, corretores ortográficos e outras ferramentas úteis vão ser discutidas.

7. Apresentações orais

O dia de fazer um discurso! É tempo de improvisar e melhorar as competências comunicacionais de cada um em tempo real.

8. Escrita profissional

Estratégias no ambiente profissional aplicadas a casos práticos, como a elaboração do currículo e a redação de e-mails.

9. Escrita criativa e ultrapassar bloqueios

A escrita criativa não é só literatura. Conhece e pratica algumas das suas técnicas como, por exemplo, os recursos estilísticos.

10. Panaceia para todas as dúvidas

Apresentação de dicas úteis para que possas prosseguir mais seguro e confiante, tendo sempre o português na ponta da língua.

Avaliação

Participação (20%)

Capacidade do estudante intervir de forma positiva, valorizando-se a proatividade.

Criatividade (20%)

Capacidade de encontrar soluções originais para os desafios colocados.

Qualidade (30%)

Avaliação dos exercícios elaborados em aula.

Projeto (30%)

Qualidade do trabalho final apresentado.

Calendário

A Escola Gerador tem 3 temporadas ao longo do ano, com início em Janeiro, Abril e Outubro. As aulas decorrem sempre em horário pós-laboral, entre as 19h30 e as 22h. Consulta em gerador.eu, no artigo dedicado ao ofício, a data exata de todas as aulas.

Ofícios