



**ESCOLA GERADOR**

Ensinar por quem tem paixão por aprender.

# FUNDOS EUROPEUS PARA AS ARTES E CULTURA. DA IDEIA AO PROJETO

Como detetar oportunidades de financiamento para projetos artísticos e culturais?

## Mapa das aulas

**Objetivos**

Conseguir identificar os vários programas comunitários que potencialmente podem financiar projetos no domínio das Artes e da Cultura.

Distinguir a sua forma de candidatura e os respetivos requisitos a preencher para uma potencial submissão.

Identificar os pontos essenciais no desenho de uma candidatura a fundos europeus aprendendo formas de contornar os aspetos mais críticos.

Conseguir passar da teoria à prática, transformando uma ideia num potencial projeto a concorrer a financiamento comunitário.

## Prof

**Francisco Cipriano**

É mestre em Geografia e Planeamento Regional e Local. A sua vida profissional está ligada à gestão dos fundos comunitários em Portugal e de projetos de cooperação internacional, na administração pública portuguesa, na Comissão Europeia e atualmente na Fundação Calouste Gulbenkian. Apaixonado pelo surf, é ainda co-autor do primeiro guia nacional de surf, Portugal Surf Guide e host no documentário Movement, a journey into creative lives.

sabe mais em [gerador.eu](http://gerador.eu)

### 1. Conhecer o terreno

Panorama global dos programas que podem financiar projetos no domínio das artes e da cultura.

### 2. Cá dentro. Portugal 2020

Programas em regime de subsidiariedade. Onde estão as artes e a cultura no Portugal 2020? Como está organizado o PT2020, como funciona a organização regional.

### 3. Cá dentro. Portugal 2020 (continuação)

Papel das Comunidades Intermunicipais e dos Pactos Territoriais. Documentos de referência e sobre o regime de avisos de candidatura.

### 4. Lá fora. Programas em Regime direto com a Comissão Europeia

Programas cuja gestão é direta entre o beneficiário e a Comissão Europeia. Que diferenças face ao Portugal 2020? Quais os mais relevantes para as artes e cultura: Europa Criativa; Erasmus+; Europa dos Cidadãos, etc.

### 5. Lá fora. Programas em Regime direto com a Comissão Europeia (continuação)

Quais os documentos de referência a ter em conta e quais as entidades responsáveis em Portugal? Onde procurar informação e onde apresentar a candidatura?

### 6. Apresentação de projetos de Boas Práticas

Exemplos.

### 7. Da ideia ao projeto

Os objetivos do projeto e as prioridades do programa. A necessidade de alinhamento e adaptação da ideia ao instrumento financiador. Quais as etapas fundamentais. Orçamento, ações e atividades, comunicação e disseminação.

### 8 | Praticidades e truques

Registo nas bases de dados do Portugal 2020 e da Comissão Europeia. Como encontrar os parceiros certos? Mecanismos de encontrar e oferecer parceria. Como encontrar inspiração em exemplos e em boas práticas?

### 9. Formulários de candidatura

Diferenças entre programas comunitários. A importância do wording e da utilização da terminologia correta. O valor acrescentado europeu. A resposta às questões centrais do formulário, coerência interna e externa. Parcerias e parceiros. Exemplos.

### 10. Apresentação das ideias

Ao longo das aulas vamos trabalhar em ideias, dedicando a aula final à sua apresentação e partilha.

## Avaliação

### Participação (20%)

Capacidade do estudante intervir de forma positiva, valorizando-se a proatividade.

### Criatividade (20%)

Capacidade de encontrar soluções originais para os desafios colocados.

### Exercícios em aula (30%)

Qualidade e empenho dos exercícios elaborados em aula.

### Trabalho final (30%)

Qualidade do trabalho final apresentado.

## Vídeo-aulas

As aulas são realizadas online, em tempo real, e ficam gravadas para posterior consulta. A partilha de experiência entre o Prof e os alunos é o principal foco da dimensão prática da Escola Gerador, valorizando assim a aprendizagem adaptada a cada caso.

## Calendário

A Escola Gerador tem 4 temporadas ao longo do ano, com início em Janeiro, Abril, Junho e Outubro. As aulas decorrem sempre em horário pós-laboral, entre as 19h30 e as 22h. Consulta em [gerador.eu](http://gerador.eu), no artigo dedicado ao ofício, a data exata de todas as aulas.