

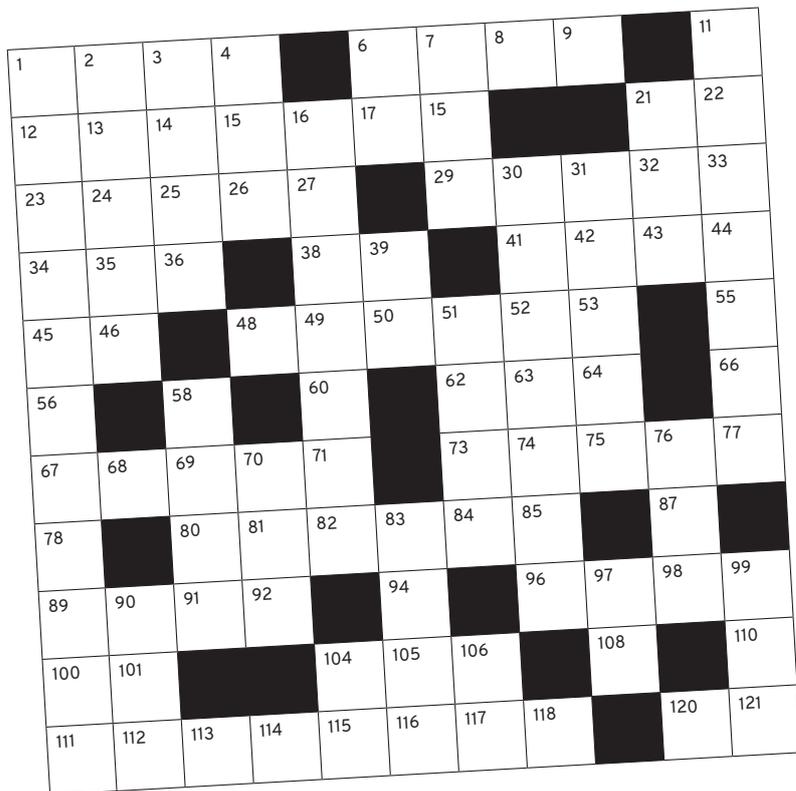


PALAVRAS CRUZADAS DA CULTURA PORTUGUESA

EDIÇÃO 4

CIDADES DE PORTUGAL

POR MÁRIO BERNARDO MATOS



HORIZONTAIS

- 1-4. Capital da região do Algarve.
 6-9. Cidade do Distrito do Porto, onde se realiza a Feira das Cebo-
 las no último domingo de agosto.
 12-18. Não mencionara.
 21-22. Prefixo designativo de grau inferior.
 23-27. Cidade banhada pelo rio Nabão.
 29-33. Roí à moda dos ratos.
 34-36. Neste momento.
 38-39. Sigla do estado brasileiro da Rondônia.
 41-44. Primeiro filho de Adão e de Eva (*Bíb.*).
 45-46. Gálio (*s.q.*).
 48-53. Cidade que já foi capital do Algarve.
 62-64. Imposto sobre o Rendimento das pessoas Singulares (*sigla*).
 67-71. Parapeito de fortaleza.
 73-77. Cidade cujo centro histórico foi declarado
 Património Mundial pela UNESCO.
 80-85. Passa a rasoura para tirar as medidas.
 89-92. Interjeição que exprime impaciência.
 96-99. Andar frequentemente pelas ruas,
 sem rumo ou hora para voltar.
 100-101. Gemido.
 104-106. Objeção.
 111-118. Cidade onde o seu habitante é conhecido por escalabitano.
 120-121. Sétima nota da escala musical.

VERTICAIS

- 1-11. Retratos.
 2-46. Cidade com o nome de um fruto, no concelho do Seixal.
 3-36. Repetição de sons, iguais ou semelhantes, em palavras ou
 sílabas no final de dois ou mais versos.
 4-26. Freguesia do concelho de Alenquer.
 6-17. Senhor inglês (*abrev.*).
 7-29. Rio da Suíça.
 11-77. Cidade à beira-rio no centro de Portugal
 e antiga capital do país.
 16-82. Encolerizar.
 21-43. Estou informado.
 30-96. Amontoar.
 31-75. Poeta italiano autor de "Jerusalém Libertada" (1575).
 39-50. Sufixo designativo de aumento.
 51-84. Direção oblíqua.
 58-91. Aparelho para coser livros.
 70-92. Fúria.
 76-98. Caminho público.
 83-116. Guarnecer de asas.
 90-112. Braço de rio.
 97-108. Único.
 99-121. Monarca.
 104-115. Masúrio (*s.q.*).
 106-117. Catedral.

HORIZONTAIS: 1-4: Faro; 6-9: Maia; 12-18: Omitira; 21-22: So; 23-27: Tomar; 29-33: Calm; 34-36: Ora; 38-39: Silves; 41-44: Rima; 45-46: Évora; 48-53: Évora; 62-64: Rima; 67-71: Amieira; 73-77: Évora; 80-85: Arraça; 89-92: Irra; 96-99: Ruar; 100-101: Al; 104-106: Mas; 111-118: Santarém; 120-121: St. VERTICAIS: 1-11: Fotografias; 2-46: Amora; 3-36: Rima; 4-26: Ota; 6-17: Mr; 7-29: Arr; 11-77: Coimbra; 16-82: Irttar; 21-43: Sel; 30-96: Acerval; 31-75: Tasso; 39-50: Ol; 51-84: Vês; 58-91: Tear; 70-92: Ira; 76-98: Rua; 83-116: Alar; 90-112: Ria; 97-108: Um; 99-121: Rel; 104-115: Masúrio (*s.q.*); 106-117: Sé.

A CRÓNICA PERFEITA PARA DESCOBRIR O RESULTADO DO CRUZAMENTO ENTRE TEATRO
 E GASTRONOMIA, ENTRE LITERATURA E MÚSICA POPULAR OU MESMO ENTRE CINEMA E ESCULTURA.

AOS SÁBADOS, QUINZENALMENTE.