

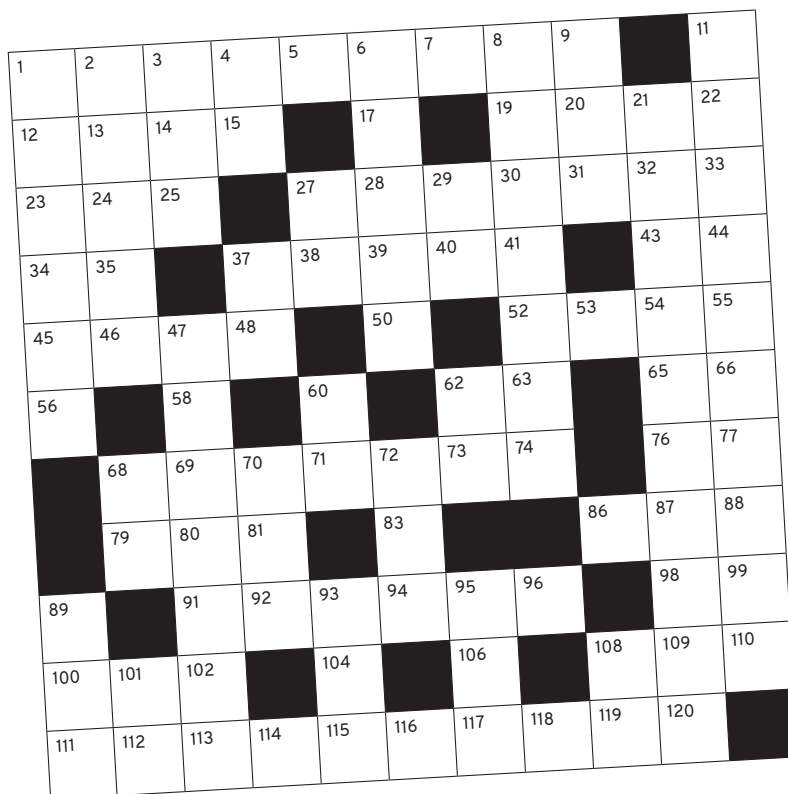


PALAVRAS CRUZADAS DA CULTURA PORTUGUESA

EDIÇÃO 6

DANÇA DE CPLP

POR MÁRIO BERNARDO MATOS



HORIZONTAIS

- 1-9. Dança popular atual que se baila na região que vai do Alcoa ao Sado, pelo que é conhecida pelo nome de «dança salaia».
- 12-15. Rio português que nasce na serra da Estrela.
- 19-22. Sufixo designativo de doença.
- 23-25. Despida.
- 27-33. Pôr cara a cara.
- 34-35. Prefixo designativo de intensidade.
- 37-42. Dança tipicamente nortenha popular portuguesa muito antiga (Gil Vicente refere-se a ela numa das suas peças ou autos teatrais).
- 43-44. Réus (abrev.).
- 45-48. Comilão (pop.).
- 52-55. Rio da Etiópia afluente do rio Mago.
- 62-63. Quatrocentos em numeração romana.
- 65-66. No ano do Senhor.
- 68-74. Dança angolana da expressão linguística quimbundo que significa "festa".
- 76-77. Prefixo designativo de duas vezes.
- 79-81. Reduzo a pó.
- 86-88. Escola do budismo, originária da China e introduzida no Japão no século XII.
- 91-96. Género de música e dança de salão angolana que demonstra a vaidade dos cavalheiros e o adorno das damas.
- 98-99. Jornal do Brasil, no município de Novo Hamburgo.
- 100-102. Indignação.
- 108-110. Santo (abrev.).
- 111-120. Uma das principais danças de roda da Beira Litoral onde é dançada com pífaro.

VERTICAIS

- 1-56. Suprimira.
- 2-46. Aprendiz.
- 3-25. Imposto sobre o Valor Acrescentado (abrev.).
- 4-15. Lantânio (s.q.).
- 6-50. Retrocede.
- 8-74. Dança que se divulgou no século passado e vem inserta em vários cancionários, baila-se apenas ao som de harmónio e com acompanhamento de canto.
- 9-31. Glícido simples, não hidrolisável.
- 11-110. Dança que se baila em algumas terras do Ribatejo e do Alentejo, é sobretudo, uma dança algarvia.
- 21-120. Dança que nasceu e se desenvolveu em Lourenço Marques, atualmente Maputo nos anos cinquenta.
- 27-38. Interjeição que exprime admiração.
- 29-40. Alumínio (s.q.).
- 37-48. Conjunção arcaica que.
- 47-113. Superintender como prior a uma circunscrição ou comunidade religiosa.
- 60-71. Princesa de Argos amada por Zeus (Mit.).
- 62-73. Centibar (abrev.).
- 68-79. Quilómetro (abrev.).
- 70-92. Imperatriz de Bizâncio de 1027 a 1050.
- 72-94. Espécie de ameixa de Macau.
- 89-111. Esposa de Thor (Mit. nórdica).
- 93-115. Grande serpente americana.
- 95-117. Taxa Anual Efetiva (sigla).
- 101-112. Rádio (s.q.).
- 108-119. Senhor (abrev.).

HORIZONTAIS: 1-9: Bailarico; 12-15: Alva; 19-22: Ismo; 23-25: Nua; 27-33: Acarear; 34-35: In; 37-41: Chula; 43-44: RR; 45-48: Rapa; 52-55: Nerl; 62-63: CD; 65-66: AD; 68-74: Kizomba; 76-77: Bi; 79-81: Moo; 86-88: Zen; 91-96: Rebta; 98-99: Nh; 100-103: Ira; 108-110: Sto; 111-120: Farrapela. VERTICAIS: 1-56: Banfra; 2-46: Aluna; 3-25: IVA; 4-15: La; 6-50: Recua; 8-74: Ciranda; 9-31: Ose; 11-110: Corridinho; 21-120: Marrabenta; 27-38: Ah; 29-40: Al; 37-48: Ca; 47-113: Prior; 60-71: Io; 62-73: Cb; 68-79: Km; 70-92: Zoe; 72-94: Mui; 89-111: Sif; 93-115: Boa; 95-117: TAE; 101-112: Ra; 108-119: Sr.

A CRÓNICA PERFEITA PARA DESCOBRIRES O RESULTADO DO CRUZAMENTO ENTRE TEATRO
E GASTRONOMIA, ENTRE LITERATURA E MÚSICA POPULAR OU MESMO ENTRE CINEMA E ESCULTURA.

AOS SÁBADOS, QUINZENALMENTE.